經國雄略

廿四

CHINESE-JAPANESE LIBRARY
HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY

JUL 22 1960

奇門玅經國雄略卷之一

清漳　鄭崑貞　十師　全鑒定
南安　俞伯　鄭芝龍　飛虹
武榮　鄭鴻逵　羽公
鄭大郁　孟周　編訂
許　星立　婁　參閱
溫陵

哈佛大學漢和圖書館珍藏印

奇門玅

奇門

龜手之藥。足以取封。兵家之術數。非可一以談。言奇門也。故得其旨。則三才之式惟我用。陰取爲陰機。陽取爲陽機。無在而非制人之術。運其微。則九宮之變惟我旋。逆用爲逆奇。順運爲順奇。無往而非必勝之謀。雖曰分之。不免于甲乙。而不知合之實百慮而一致也。

九天九地之機緘。可易言哉請按奇門

自庖羲之六書甫作。軒轅之五兵繼陳。而兵始有乎法。至河雒隱龜文。蒼頡妙龍蛇之變。方員開井字。力牧演鬼神之機。而奇門所自來矣。又嗣而有陰陽之局。有三元之式。居上者曰天。居中者曰人。居下者曰地。于是有三奇也。六儀也。而干支隱其變。有九宮也。九星也。而符頭錯其樞。正宮也。副宮也。而開生休景佐其用。分之則或吉或凶。而同歸于勝。合之則可勝可負。而總合于機。是以淮陰布其伏。而項籍不能逃。孔明壘其石。而陸遜不能出。他如馬隆演之爲偏箱。藥師變之爲六花。越石通之爲却月。大抵其名雖異。而實則同。未有外于三才之施。而九宮之變者也

夫天地之爲動靜。一大呼吸也。人之爲呼吸。一小天

地也。兵家之機緘。誰非三才之互運哉。獨悲夫世之貿虛名而工耳食者不爾也。以爲車攻則車火牛則火。而詎知是效顰也。爲泥而已。爻書則讀。故墨則循。而詎知是膠柱也。爲拘而已。多魚則詵。邑馬則伏。而詎知是學步也。爲迷而已。吁。動不知九宮爲何物。靜不知八門爲何爲。蹈死地而不知驁傷憨以自劒。履驚門而不備。犯杜門所從違。而乃歸咎於兵法之莫濟。亦愚甚矣

頓法

兵家之法。惟頓與遯。頓。經也。遯。權也。知經。權。緩急之用。則頓之一字當先遯而講矣

今夫三軍師帥。無天無地。無敵無王。進不貿勇。退不避罪。倘於頓兵之法。茫未明徹。則三軍紀律靡定。百萬生靈難堅縱能講於援金。附木。執火。持水。懷土之道。而於危急存亡。覓何補也

故善言頓者。蹲天駟。跨鬼參。踞登明。御離坎。遠身虎鼠。蛻跡魁罡。步天道而却鬼方。破三刑而張八極。順

動于陽神陰貴駐足於豹尾九天此其說有自來矣
今之佩鵲者漫令聲咳不啻爰居之駭鐘鼓安望出
入造化混合三光頓驅騶騎於九宮無極之外彼庸知夫
此道者發天籟縮地脈震雷霆塞江海火燎川注任
意神裁化景華陰悉歸點綴圯上南陽成法犁然稽
之秘藉吾有見於剛果守乾遲鈍守震細巧守兌方
正守巽明爽守離勇強守艮寬大守坤陰險守坎而
頓者吾有見於參謀以智破敵以勇守門以愼納降
以仁守財以險出使以辨偵探以巧遊擊以捷而頓
者吾有見於乾飛六花坤達旋風坎拱台月艮開天
門兌走嘗山震獲四圍離垂蓮花巽歸洞雲而頓者
而頓之義盡此乎太乙書

兵志曰和國和軍和陣和戰可頓輕軍慢軍欺軍背
軍盜軍亂軍誤軍不可頓天福天德天武天庭可頓
天獄天刑天牢天網不可頓於不可頓求爲可頓自
有先機耳昔漢祖將興紫雲晉蓋符堅欲遁敗氣狂

飛吾提百萬之師頓之外境豈無驗於龜鳳龍馬高樓華蓋也者豈無驗於交蛇張弩旌旗門樓也者又豈無驗於虎豹金銀鬬雞棲烏騰蛇牽牛也者豈無驗於擊牛敗屋燔草枯蓬偃魚敗鹿也者諸機先動朝研夕探則未頓也得頓之道既頓也不失頓之方四方八面觴處爲首縱橫曲直互爲奇正是爲安頓之圖春夏陽和軍於平野秋冬肅殺軍於高山是謂適頓之時先天後天務求生合宮生商剋必宛從來是謂乘頓之氣亢婁牛鬼毋使缺裂房張婁壁須認開方是謂用頓之式焚舟絕生破釜必死臧龜誘進卸鞍止來是謂神頓之術避易邀厄坐孤守雄索遊備麇避五趨三是謂握頓之柄敵燔上風敵分進止吾出分兵是謂頓救之意如是而頓有遺說乎攻求符應大軍之頓氣以高厚短實長薄而勝遊兵之頓氣以篝箭數十丈而長良騎之頓黃氣繞騎官之次勁兵之頓紫氣旋積卒之間氣如猛獸三五相

聚其頓也暴赤雲聳樓白氣如林其頓也伏綿綿紋
紋車騎之頓布蓆蒿草步卒之頓此其象義不一二
悉也明此則如班定遠渡流沙越葱嶺開西域豈乏
深謀如竇車騎領邊師控薊北勒燕然豈無因便如
馬伏波伐交阯極漢界標銅柱豈難刋懇宇宙吾其
位三軍吾其全推轂授越可無負已彼猝臨危懸鳥
驚豺戰者自履敗地也安望乎濱七得存沈死得生
喑嗟顧矜不出吾轂中者乎玉茗館集

遁法

遁機掌上遇師祇席呼吸離奇如地如天
明三奇九官鬼神之妙是可與言遁法云

談兵者爭言九遁天遁依華蓋地遁蔽紫雲人遁覆
太陰神遁行罡鬼遁伏魔龍遁橫江虎遁負嵎風遁
焚蕩雲遁變態此其說本河雒龍龍之文出風后子
牙子房之手遣調符使飛走龍鳳赤松子以雲龍聚
會君臣燕喜爲上利此豈戈戈任術蓮數已哉後世
用遁者圖廻掌上縱橫六合自命無遺籌事當危懸

畫門而出。脫跡閃踪。塗眯衆視。入水不濡。入火不熱。變幻無端。以爲奇術。此其所命遁者。何異乎祖神僊黃白。蹺轉蛻化之旨。自有而入無者也。天門書

夫一人可遁。千萬人不可遁。脫一人而陷千萬人。則術毒天下爲。故頓而濟以遁者。善兵也。外頓而專信遁者。不善兵也。不離五步六步以遁者。遁也。離六伐七伐以遁者。非遁也。兵有陰陽。則有主客。有主客。則有勝敗。利於主。不利於客。利於客。不利於主。夫當不利之秋。勢未見便矣。輒圖僥倖爲一擊。此豈龍韜所謂毋以受命爲重。而必死也哉。

搆怨騰陵陳師興制。將有發不發師有利不利。發者長驅。不發者堅壁。時猶可計也。至於兩軍對壘。旌相劘。鏑相持。有進死。無退生。吾實授抱以千鈞。懸不測之淵。絶不絶。間不容髮。而又敢言遁哉。所謂遁者。經

正之神紀而權奇之妙用也 玉榮館集

元戎受命專閫其至淵制自將軍者固以制其
生命非獨制其死命也故極奇正之致運滑疑之耀
以成變化一變內外分天地二變左右分風雲三變
前後分龍虎四變四隅分鳥蛇一部小成一將中成
一軍大成交一鋒戰一合豈盡驅龍驤虎旅于對壘
之間惟是陣下天覆虎翼鳥翔出奇而應陣下龍飛
地載風揚分兵而夾一面受敵兩隣連衡用者二不
所者六彼一井九區豈無紫房華蓋之蔽八面分符
之將詎皆刑害沖迫之時于晴更迭進隊有戰有守
故曰以遁濟頓乃稱善兵語不虛耳 太乙玄靈
考之軍賦青嘗陰后卯酉同居除危定開將方喜在
倘所謂不離隊伍而遠跡鋒鏑者耶遁甲曰揚在九
天潛在九地有遁理無遁形斯亦不必於遁而未嘗
不遁若所謂絳宮出申酉玉堂走天罡而遁兵圍千
里斗到必通而遁一算爲良澗林可隱而遁是會其

時之不可爲。而不得不遁者也。遁乎。遁乎。非賢智莫能喻此者乎。

夫遁。遯也。易艮下乾上爲遁。而次于恒。恒則不能久居其所。故退之以遯。亦天之剏機也。漢之良。越之蠡。帷幄設奇。陰謀制敵。頓與遁誠兼之。至于萬戶遺榮。隱形天外。五湖一掉。吞響烟霞。夫亦出頓兵之餘策以頓其身。而於易爲遯爲嘉。此遯之善也。又何必貪昆陵以含靈。餙蓬山以館真。安水神于極陰之源。棲大帝于扶桑之墟。然後稱奇術哉。破胆篇

數運

言數運者。必歸乘除。蓋萬古不易之成數也。演之主角太乙。太乙君象也。天目。地目。其輔弼乎。主客定在二將。利鈍決於八門。旋乾坤於樽俎。運宇宙於掌握。誠先天之道術也。太乙分治三才。且統馭天地。主客諸將。故名監將。分之則太乙。歲星也。天目。熒惑也。地目。鎮星也。主大將。太白也。客大將。辰星也。其生旺分

宰一歲之間。主持總不離兵革之事。大抵軍興遠行。必奇於門。具將發孱所專算。而不可旦暮弛者。則主客乘除耳。平時主先客後。連兵主後客先。此其定主客之說也 太乙奇門書

夫單陽孤陽。不利爲主。單陰孤陰不利爲客。太乙坐天外。則利先舉。從此而薄攻丙地不利先攻。太乙坐天外。則利先舉。從此而薄攻河入。惡擊緩圖。何者不定於數。以故客算在四符堅投鞭。卒挫淝水。晉師先舉。王彥章應之。竟以圍晉。是以主挾客之明効。太驗也。九天玄旨解

大中三十九局。主將雖壯。客將亦格。是年南蠻犯邊郡。洪都賊攻宣州。卒調官兵蕩平之。此又主客俱困之數也。司兵者。倘不明主客之算。獨不觀天尊合而時雨降。五行合而疾風作。天時合而風雨交。十精叅不爽。符券哉。是可盡數運矣。治平略

奇門總說

奇門之祖。根河雒。玄女仙娘授此書。上法九宮。應九

州。中應八門八卦符每卦之中統三氣。一氣分於三
瞬天。冬至坎宮陽生順。夏至陰降離遁宮。八卦一千
八十數。三奇六儀左右運。五日一瞬甲巳求。上中下
局。須尋正后之來者。羲太公。七十二局總能盡。張良
四皓佐漢興。剛爲二老尤其精。符門十時名千萬。換
事施爲靡不成。選擇諸書此爲冠。佐以星玄之歲星
二十四用貪者富。求官求貴郎超榮。敬刑解訟有其
誤。報瘟報病法通靈。地奇守炤天奇蓋。八門須尋吉

上去三奇又爲日月星。光芒所炤星辰退。官符太歲也
皈依。不怕方隅諸煞會。順逆血刃旺牲犧。官符修犯
官職遷。作着流財財便發。獨火空亡殺化權。當定身
星井定命。修之的主旺綿綿。但把奇門尋一功。生尅
制化當知識。太陽金水生潮來。更有勝光功送速。天
機三奇同一家。自此田財多進益。擊儀入墓審儀刑。
總局之歌當關歷。超神接氣有遲速。閏氣正受索其
的。人人曉達此精微。何愁萬事不依隨。車馬駢闐生

貴子。富貴榮華可致之。時師個個何曾見。只言犯煞不可爲。記取楊公真口訣。即行天下沒災危。伸仙擁護天機秘。尅應如期世所稀。

遁甲起例

并書九宮。奇宮之祖。上法九宮。下應九州。中建八門。以例八卦。每卦統三氣。五日爲一候。六十時換一局。十五日爲三氣。計一百八十時。係一節。每氣分三候。五日爲一候也。自冬至陽生。起坎一宮。次艮震巽四卦。統一十二候。候分三十六分。局計五百四十。爲陽遁。故順佈六儀。逆飛三奇。自夏至氣降。起離九宮。離坤兌乾。四卦。統氣一十二候。亦三十六分。局計五百四十。爲陰遁。故逆佈六儀。順飛三奇。六儀者。六甲也。甲子戊。甲戌己。甲申庚。甲午辛。甲辰壬。甲寅癸。三奇者。乙丙丁也。乙爲日奇。丙爲月奇。丁爲星奇。以九星爲值符。加時干。佈八門。九星常爲值符。每十時一易。每用加時干。是八門爲值使。後定方位

爲奇。八門常爲直使隨值符。亦十時爲一易。值儀隨時飛轉以定方位。出奇無窮。五日一元遇甲己換局。氣交而非甲己。則以超神接氣續之。卽折局補局之法。是爲神聖之機玄妙之所用。而遁之法盡施于此矣。

奇門總歌

陰陽逆順妙難窮。二至還歸一九宮。若能了達陰陽理。天地都來一掌中。二至者。冬至夏至是也。九宮者。一乃一七四。九乃九三六。此也

三才變化作三元。八卦分爲八遁門。三才者。天地人也。三元。以甲巳加於午卯酉爲上元。甲巳加寅申巳亥爲中元。甲巳加辰戌丑未爲下元。八卦。乾坎艮震。巽離坤兌是也。乃直符所居之宮。卽陰陽二遁皆遊

其上。如乾屬金爲天。西北方。主開門是也。冬至坎屬水爲水。居正北方。主休門是也。艮屬土爲山。居東北。主生門是也。震屬木爲雷。居正東方。主傷門是也。巽

屬木。爲風。居東南方。主杜門是也。離屬火。爲火。居正南方。主景門是也。坤屬土爲地。居西南方。主死門是也。兌屬金爲澤。居正西方主驚門是也。遁者。隱也。六甲隱在六儀之下。故名遁甲。今以神龜論數。故知八卦所屬。卽左三右七。戴九履一。二四爲肩。六八爲足。五居中宮以爲實腹。其申宮寄坤宮也。如易所謂坤爲母是也。今遁八卦所生。故曰八遁門也

星符每逐時干轉。直使常隨天乙奔。星符者九星是也。值使者八門是也。天乙者直符是也。所謂星符者。盤內九星。中一星是也。值使者八門是也。時干。甲乙丙丁戊己庚辛壬癸是也。天乙者。本甲所主之值使。順。卽一二三四五六七八九是也。逆。則九八七六五四三二一是也。凡遁甲之法。以所用星符。隨時干。以所用值使。隨天乙而奔。

六儀六甲本同名。三奇卽是乙丙丁。六儀者。甲子戊甲戌己。甲申庚。甲午辛。甲辰壬。甲寅癸是也。六甲者

甲子。甲戌。甲申。甲午。甲辰。甲寅是也。甲子常隨六戊。
甲戌常隨六己。甲申常隨六庚。甲午常隨六辛。甲辰
常隨六壬。甲寅常隨六癸。三奇者。乙爲日奇。丙爲月
奇。丁爲星奇也。

三奇。倘合開休生。便是吉門。利出行。萬事從之無不
利。能知玄妙得其靈。如天上丙臨地下乙丁。或在天
上丁臨地下乙丙。又與開休生三門合者。此爲吉門。
宜出行出軍。行師興工動土。無不利者。要有玄妙如

神靈也。

值符前三六合位。前三太陰君須記。值符後一名九
天。後二宮神名九地。如陽遁一宮甲子加值符。便以
一宮爲天乙。二玄武。三太陰。四六合。五九天。六九地。
餘倣此。冬至後順夏至後逆。前三太陰。前四六合。值
符後一九天。後二九地
地爲伏匿天揚兵。六合太陰可藏避。地靜爲伏匿。後
二神名九地。六癸之下。可以伏藏。則人不見。九地之

上六甲可以陳兵。而擊其冲。然皆要三奇合太陰。而無吉門。名曰有奇無門。門合太陰無三奇。謂之有門無奇。

惡從神兮緩從門。三五反覆天道利。若急速無奇門即用玉女反閉之術。佈六算而行。從神機也。若運機緩慢。須吉門而出。經云趨三避五。巍然獨處。謂之趨矣。如遁得乙奇在門。念乙奇呪。丙奇念丙奇呪。丁奇念丁奇呪。出其方。百事皆吉。

巳上若得三奇妙。不如更得三奇使。乙奇使甲午甲戌。丙奇使甲子甲申。丁奇使甲辰甲寅。須三奇之妙。又不若得奇之使。爲尤靈也。

得使猶來未爲精。五不遇兮損其明。損明須知時尅旺。吟格相加猶不吉。得三奇之使爲遁之妙。若五不遇時。乃剛柔相尅之氣。郎損其光明。如甲子日得庚午時之例。吟即反覆。二吟爲上下相尅。凡庚爲干。格

則萬物凝滯。六甲相加。尤爲不吉也。

掩捕逃亡須魁時。占稽行人信豈失。如掩捕逃亡。陽時可得。陰時不得。如占行人陽時來。陰時不來。又主信失。如遇庚加時。即有阻不來。主失信也

斗中三奇遊六儀。天乙會合主陰私。乃天上乙丙丁臨地下六甲之儀。如甲子有丁卯。甲戌有己卯。甲申有戊子。甲午有丁酉。甲辰有丙午。甲寅有乙卯。此天女守門。時利爲陰私和合之事。

捕討須明時下魁。行人信息遇三奇。三奇上見遊六儀。六儀便見五陽時。兼向八門尋吉位。萬事開三萬事宜。如六儀與三奇合太陰。又遇大冲。小吉從魁。又加地四戶。是爲福食。宜遠行出入移徙。四戶者除危定開。如正月卯午子酉之例是也

五陽在前二陰後。主客須知有盛衰。自甲至戊五陽時利於客宜先起。自己至癸五陰時。利於主宜後動。當陽之時客盛主衰。當陰之時。主盛客衰。更將旺相

休廢參詳萬不失一如冬至休旺生相傷胎杜沒景死
死囚開廢之例是也
陰后五子遠須記六儀加着更無利六儀忽然加三
宮更爲刑擊先須忌三宮卽六冲也
六儀擊刑三奇墓此時舉動百事誤如子刑卯丑刑
戌寅刑巳卯刑子巳刑申午刑午未刑丑申刑寅酉
刑酉戌刑未亥刑亥凡擊刑主謀事不成多有失陷
不可出師出行百事不吉三奇入墓如乙奇坤丙丁
奇乾主求謀不成此時舉動百事失誤不吉
太白入熒賊卽來火入金鄉賊卽去丙爲悖兮庚爲
格格則不通悖亂逆凡遇天上丙臨地下庚主賊退
逃天上庚臨地下丙主賊來侵侮門雖吉亦凶主客
俱不利客多敗凡遇丙臨時干謂之悖庚加時干謂
之格不可出行舉事主亂不通也如有急事不得已
行籌布局反閉而出則變凶爲吉也
庚加日干爲伏干日干加庚飛干格庚加直符天乙

伏.值符加庚天乙飛.庚加歲爲歲格.加月爲月格.加日爲日格.加時爲時格.值符爲伏宮格.值符加庚爲飛宮格.皆凶不可舉兵行師.行事立見危敗.此註宜寫在舉動.行師亦不宜條註內

加巳爲刑遁上格.加癸路中大格宜.加壬之時爲小格.歲月日之時移.當此之時俱不吉.舉動行師亦不宜.庚加巳爲刑格.主隱伏之患.禍亂不祥之事.出則車破馬顛.敵奔勿追.占人主刑獄囚厄.看星門吉凶斷之.庚加癸爲大格.出軍則車破馬傷.求望不得.托人則失信.須得奇門不可用也.庚格之法.三元經中.自有詳論.此不贅矣

丙加甲兮鳥跌穴.甲加丙兮龍返首.如丙加甲爲青龍返首.甲加丙兮龍返首.丁加癸兮雀入江.癸加丁兮蛇跃蹻.雀投江忌遠行.主詞訟.蛇跃蹻主惶惑不安.龍返走主失陷財物.虎猖狂.主傷亡之

甲.值符加丙.更逢開休生三門.萬事皆吉

辛加乙兮虎猖狂.乙加辛兮龍返走.丁加癸兮雀入

災也四者皆相尅制用之主百事凶

符加丙丁爲祀佐使加六丁爲守星丙合戊爲天遁
地遁乙合開加巳休承丁合太陰人天網四張時加
癸蓬加英兮爲返吟伏吟之時蓬加蓬吉宿逢之事
不吉凶宿逢之事愈凶
伏吟時宜收斂財貨返吟時宜發財貨其餘事縱得
奇門亦凶不可用也
天輔衝任禽心吉天蓬天英芮柱凶凡時下得輔禽
心大吉任衝小吉蓬芮大凶柱英小凶吉星方道不
合奇可用凶星方奇倒呼其字而呪之大吉矣如天
蓬呼子禽之例是也
陰宿禽心柱英芮陽宿衝輔及蓬任凡陽星加一宮
爲開陰星加一宮爲闔蓋一宮者九氣之本陰陽之
根凡占事開時吉闔時凶遠信行人盜賊開時來闔
時不來
天網四張無走路陰陽遊順妙無窮天網者六癸也

經云天網四張萬物盡傷蓋六癸時不宜舉動百事凶惟逃亡從天上六癸方而出人不見也然網有高低不可不察假令臨二三四五宮尺寸低可揚而出臨六七八九宮尺寸高過人為之四張無走路多遭刑厄冬至後陽遁皆順氣佈局夏至後陰遁皆逆氣佈局以推佈趋吉避凶微妙靈神莫測

節氣推移時候應三至還歸一九宮三元超遁遊六甲八卦週流遍九宮符節超接以應候上中下元遁流于六甲上八卦九宮應一歲內之八節週流度一白二黑三碧四綠五黃六白七赤八白九紫終而復始也

若能了達陰陽理天地消詳一掌中誠能曉此遁甲之理天地之大陰陽禍福皆在掌中所謂縱橫天理把握乾坤

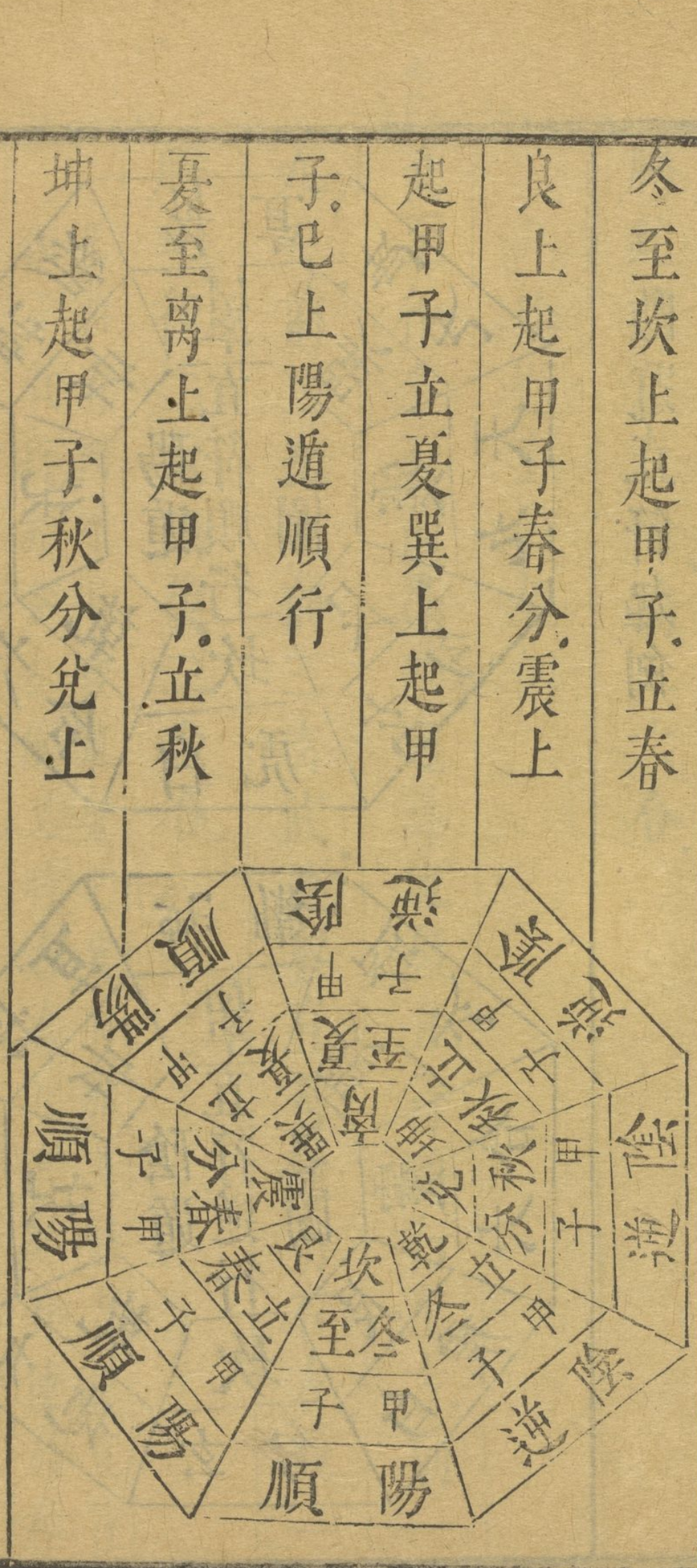
六十甲子分上中下三元局

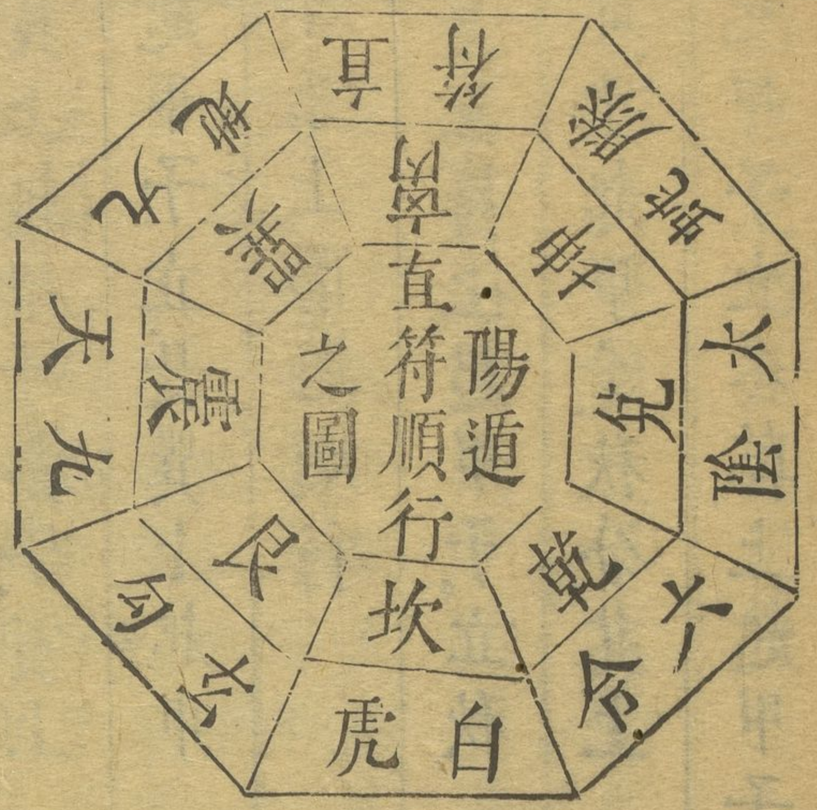
上局甲子至戊辰日己卯至癸未日甲午至戊戌日

巳酉至癸丑日中局巳巳巳至癸酉日甲申至戊子日
巳亥至癸卯日甲寅至戊午日下局甲戌至戊寅日
巳丑至癸巳日甲辰至戊申日巳未至癸亥日

右六甲圖甲管五日巳管五日甲巳逢子午卯酉
爲上局甲巳逢寅申巳亥爲中局甲巳逢辰戌丑
未爲下局假如冬至一七四用乙丑日甲子符頭
係上局便是陽一局庚午日巳巳符頭係中局便
是陽七局乙亥日甲戌符頭係下局便是陽四局
如小寒二八五相隨則陽二局陽八局陽五局也
假如夏至九三六用乙丑日甲子符頭係上局便
是陰九局庚午日巳巳符頭係中局便是陰三局
乙亥日甲戌符頭係下局便是陰六局如小暑八
二五之間則陰八局陰五局陰二局是也

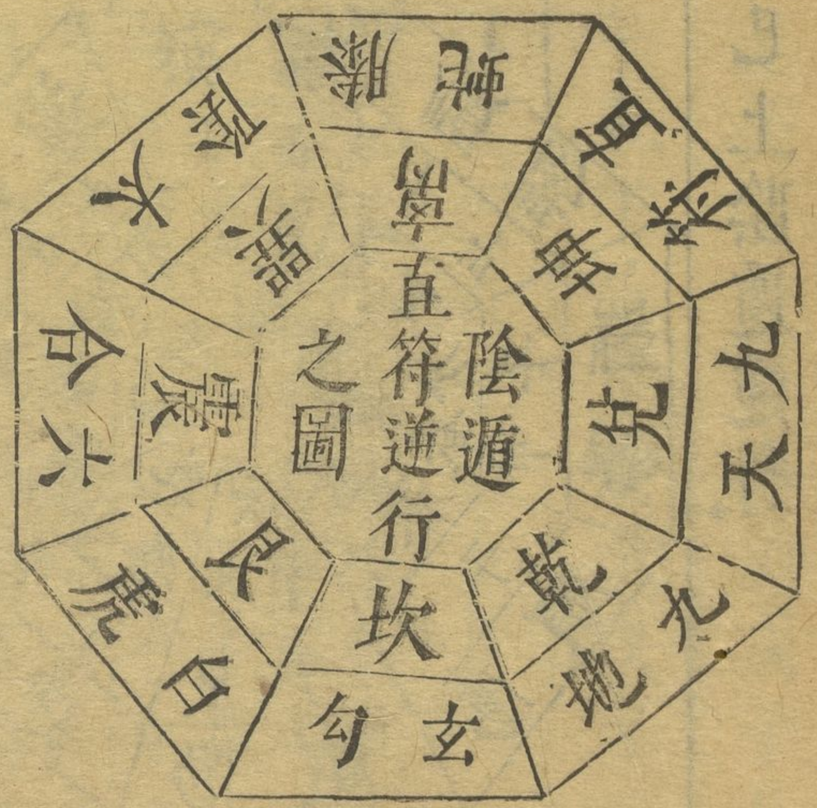
八卦八節起甲子圖說





陽遁直符起例

冬至後夏至前爲陽遁。尋天上直符。逆行右方。後一九天。後二九地。後三玄武。天上直符順行左方。前一騰蛇。前二太陰。前三六合。



陰遁直符起例

夏至後冬至前爲陰遁。尋地盤直符順行左方。前一騰蛇。後二太陰。後三六合。天上直符逆行右方。後一九天。前二九地。前三玄武。地盤直符逆行右方。後一騰蛇。後二太陰。後三六合。

凡用奇門布局。後地盤已定。則加天盤六甲直符。依節氣行於各方位。又時之太乙宮加符。使於神門上。詎然後以直符隨陰陽二遁統行。九天九地玄武騰蛇太陰六合白虎之神。以驗吉凶。可知矣。

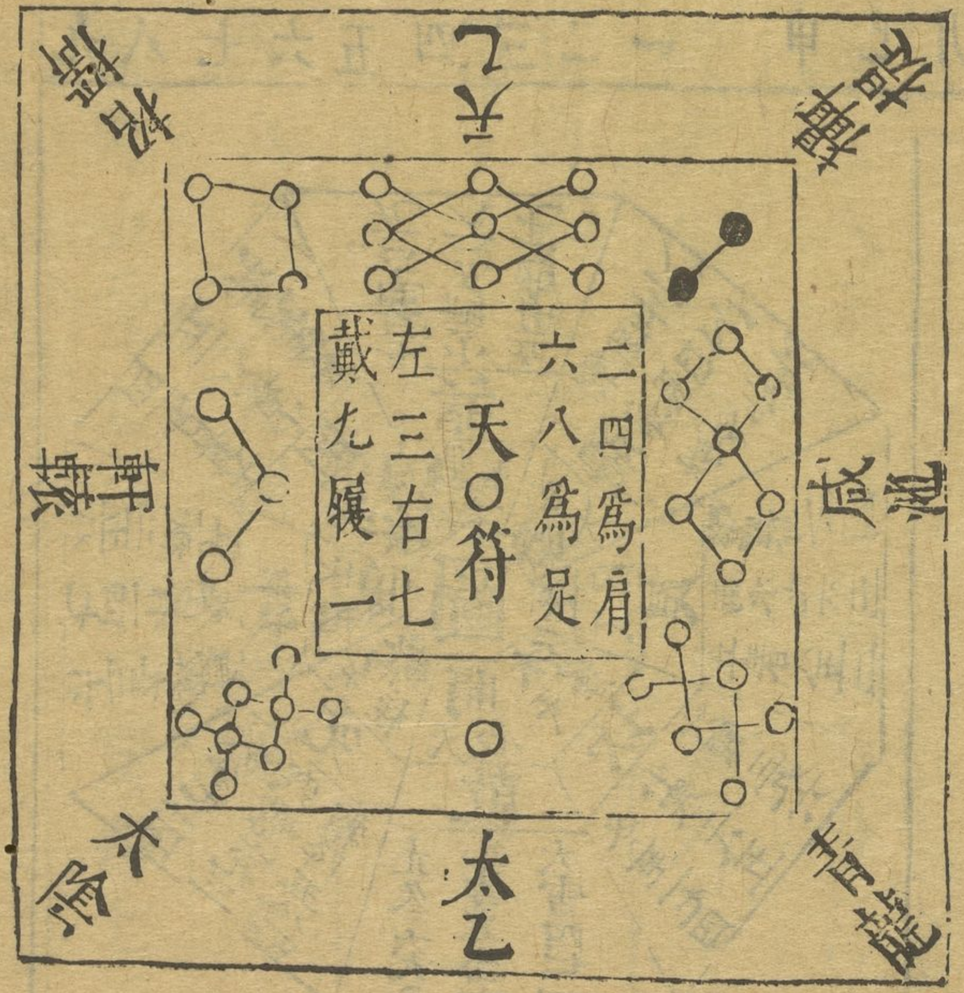
九星總論斷法

太乙星一白屬水。吉　攝提星二黑屬土。凶　軒轅星三碧屬木。平　招搖星四綠屬木。凶　天符星五黃屬土。凶　青龍星六白屬金。吉　咸池星七赤屬金。凶　太陰星八白屬土。吉　天乙星九紫屬火。吉

右法如冬至後屬陽從八艮上起太乙順行一星一位夏至後屬陰從坤上起太乙迭行如甲子日冬至八艮上起就艮上起太乙南上攝提坎上軒轅坤招搖順行一星一宮遇吉則吉如乙丑日南上起太乙丙寅坎上起太乙丁卯坤上戊辰震上巳巳巽上起順行夏至倣此迭行

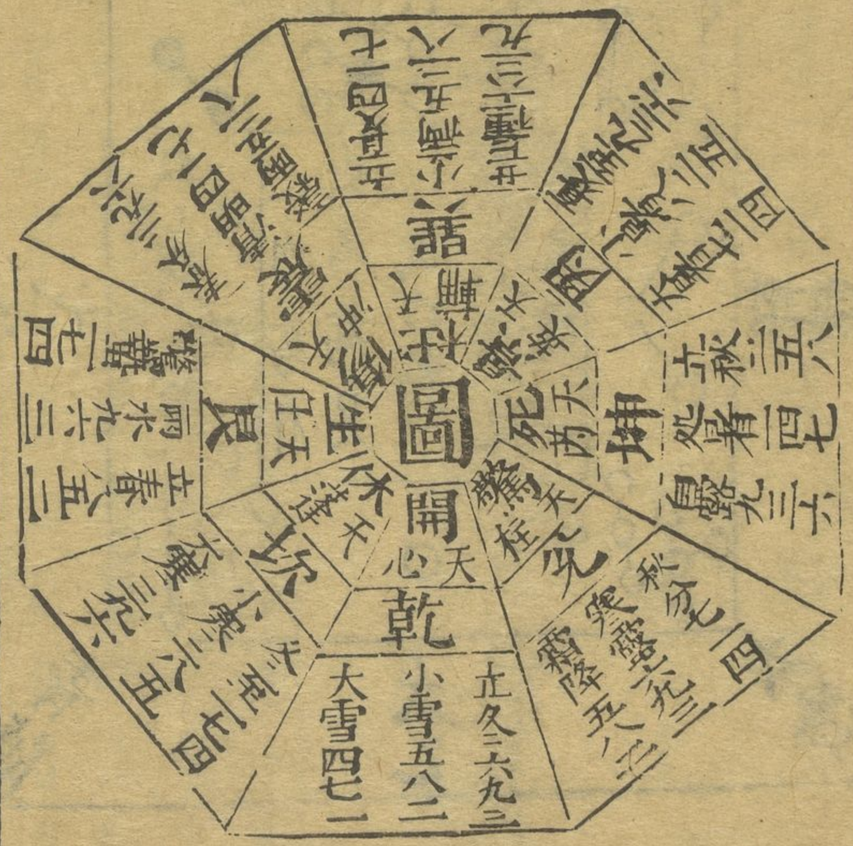
九星吉凶詩斷

太乙凡用百事通攝提到處便爲凶招搖出入分風雨軒轅鬬打血光明天符打獵漁射去青龍求財喜重重咸池只是多驚怕太陰所動暗才生天乙貴人宜連用不是賢人莫論通



陽順局　陰逆局

星	甲寅癸巳丙丁兮日月	甲子六戊甲辰壬甲申	六庚甲午辛甲戌六巳	甲寅癸六甲寅癸四	丁星土八丙月九日	丙月日	甲辰壬五甲辰壬五	甲午辛四甲午辛六	甲申庚三甲申庚七	甲戌己二甲戌己八	甲子戊一甲子戊九
		詩日									



陽遁歌

冬至京直一七四小寒二八五相隨大寒春分三九六芒種六三九是儀數雨小滿五二八立春八五二相宜清明立夏四一七雨水九六三爲期

陰遁歌

夏至白露九三六小暑八二五之間大暑秋分七一四立秋二五八循環霜降小雪五八二大雪四七一相關處暑排來一四七立冬寒露六九三

按法陽遁從一二三順行假如立春節內庚申日
即是立春下局却乃二宮起甲子戊三宮己四宮
庚五宮甲午辛六宮甲辰壬七宮甲寅癸八宮丁
奇九宮丙奇一宮乙奇又論壬午時係甲戌旬即
於三宮起甲戌四宮乙亥五宮丙子六宮丁丑七
宮戊寅八宮己卯九宮庚辰一宮辛巳二宮壬午
又移三震上甲戌符頭傷門加一坤又以三宮天
坤直符加於乾六上陰遁從九八七逆行假如
得地下丙奇可出矣
友暑節內丙寅日未時却論丙寅日大暑上局七
宮起戊六宮己五宮庚四宮辛三宮甲辰壬二宮
甲寅癸一宮丁九宮丙八宮乙乙未其時在甲午旬
內却於四宮旬頭起甲午三宮乙未是時也却移
杜門加於三宮景四死九驚二開七休六生一又
以甲午天輔加於八宮乙未時干上其時一宮缺
上得生門得地下乙奇可出矣

九宮八卦所屬九星八門八節二十四氣

冬至小寒及大寒天地人元一二三立春雨水并京
直依艮順增八九一春分清明并穀雨但起震宮三
四五立夏小滿芒種氣四五六兮列成例
夏至小暑與大暑九八七兮還退數立秋處暑并白
露從二却行於一九秋分寒露及霜降七六五兮依
此向立冬小雪并大雪六五四兮依此訣

右八卦各分三氣是歲有二十四気也一気又分
三候是歲有七十二候也候管五日六十時足爲

六十定局。是歲七十二候。有四千三百二十定局也。古法盖起於此。而風后又爲一千八十定局乃撮四候。而共看六十時。亦定局也。又爲七十二局者。乃七十二候。立七十二活局也。日十八局者。又振四候。而共爲十八活局也。其局雖簡。而四千三百二十時之定局。舉目在前。但依局所定。只轉兩盤其課

遂全矣

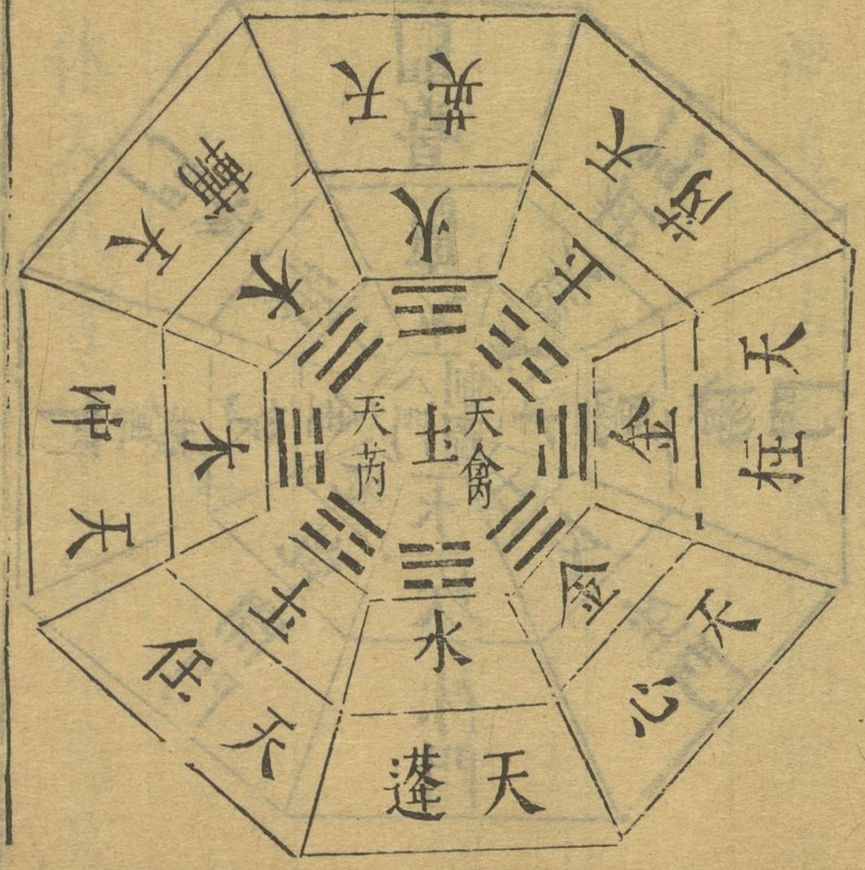
九星旺相

九星旺於子月。相於本月。死於父母月。囚於鬼月。廢於妻月

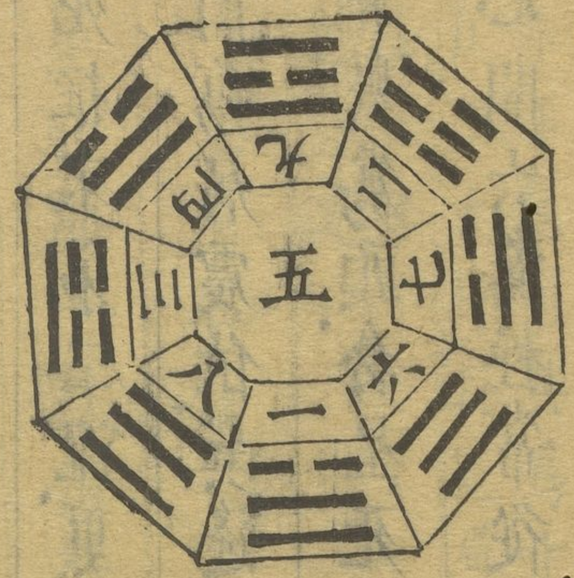
假如天蓬星屬水。正二月旺。十月十一月相。七八月死。三九十二月六月四月五月廢。餘俱倣此。

九星所屬五行。配八卦八門摠訣

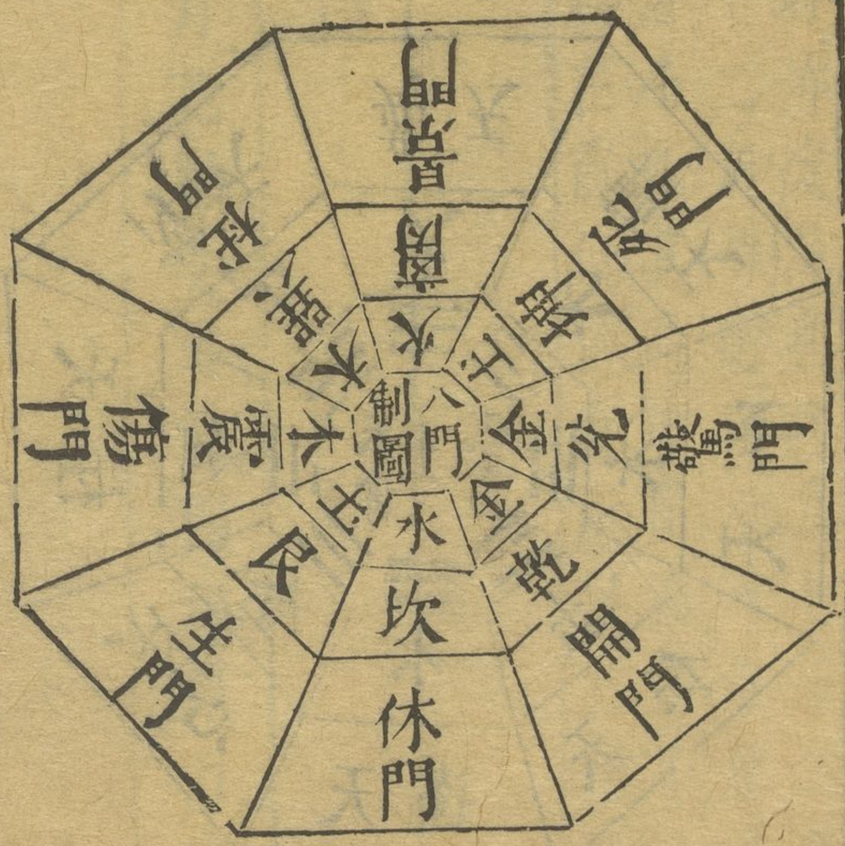
一逢坎上。一逢休。芮死推來第二流。更有衝傷居震位。巽逢杜輔數爲頭。禽星死五心開六驚柱常從七位求。推有任生居八艮。九尋英景逐方遊。



八卦飛宮圖 法從一坎二坤三震四巽五中
宮六乾七兌八艮九离是也



八門配八卦尅制圖說



門遁之法門制其宮謂迫此吉凶有等差也正所謂
宮制門吉門制宮凶吉門被迫吉事不成凶門被迫
凶災尤甚

右尅制如休門屬水臨九宮離是水尅火也生門
在艮屬土臨一宮坎是土尅水也開驚門在乾兌
屬金臨三四震巽宮是金尅木也餘倣此

日家八門起例訣

日家八門三日移排山耳休入八宮伏生傷杜爲首
順景死驚開判吉凶

日用八門吉凶揔斷

欲求利市往生方。漁獵須知死路強。若要遠行開戶去。休門最好見君王。杜門有難宜迴避。捕捉逢驚最得方。索債要從生路去。思量酒食景門香。

天有八門地有八方。飛伏陰陽順逆當。三吉五凶隨八卦。出入之門辨否臧

八門尅應吉凶斷

開門若得炤臨來。奴婢牛羊百日迴。財寶進時地戶入。興隆宅舍有資才。田園招得商音送。已酉丑年主

入來。印信子孫多受拜。腰金衣紫喜榮回。

開門大吉。出門四十里內。見猪馬。逢酒食。宜出兵遠行。開門與乙奇臨丙。得月精所蔽爲地遁。百事吉。若臨三四宮。是金尅木。故凶。

休門最好足錢財。牛馬猪羊自送來。外口婚姻南上應。遷官職位坐京臺。定進羽音人產業。居家安宅求無災。

休門與丁奇大陽得星精所蔽爲人遁。百事吉臨。九宮是水尅火。故凶。

生門臨着土星辰。人旺資財每稱情。子丑年中三四

月牛羊鞍馬進門庭蚕系穀帛皆豐足朱紫兒孫任
帝京南上商音田地進子孫祿位至公卿

生門出行六十里見貴人車馬吉百事皆爲俱皆
吉利生門與丙奇臨戊得日精所蔽爲天遁寺若
臨一宮土
尅水鹵

傷門不可說夫婦又遭逃癆痛行不得折損血財身
天災人枉死經年有病人商音難得好餘事不堪聞

傷門監造埋葬上官出行主遭賊宜漁獵博戲捕
物索債吉若臨二八官是木尅土大鹵

杜門原屬木犯着災損重亥卯未年月遭官入獄中

生離弁死別六畜一時瘟落水生濃血禍來及子孫

杜門出行六十里見惡人宜捕捉斷奸謀爲月奇
臨主降火日奇主及星奇主乎等此應三奇神也

景門主血光官符買田產非橫多應有兒孫受苦殃

外亡弁惡鬼六畜也遭傷生離弁死別用者要隄防

景門小利宜上章獻策選士如出門三十里外見
赤紋大蛇七十里外見失水火如起造嫁娶殺宅
長及小口臨六七
宮火尅金大鹵

死門之宿是鹵星脩造逢之禍必侵犯着年年田地
退更逢人口損財鹵

死門宜行誅戮、吊死、送葬射獵、出此門吉、若出軍破陣、遠行、起造、嫁娶、主損宅毋、死新媳、大凶、若臨一宮、土尅水、亦凶、

驚門不可論、瘟疫損人丁、辰年弁酉月、非禍入門庭、驚門、宜捕捉、鬪訟吉、出行、主損傷、道路不通、若四十里外、見有人爭打、則吉、如無、主有驚恐凶、

八門八節旺相

冬至節休門旺 生門絕 傷門胎 杜門沒 景門死 死門囚

驚門休 開門廢 立春生門旺 夏至景門旺 立秋死門旺 秋分驚門旺 春分傷門旺 立夏杜門旺 立冬開門旺 冬至休門旺

〇年家奇門

上元一局 中元四局 下元七局

甲子	遂一	輔四	杜四	伏吟	柱七	驚七	伏吟		
休一	伏吟								
乙丑	遂二	輔五	杜三	門反	柱八	驚六			
休九									
丙寅	遂三	輔六	杜二	星反	柱九	驚五			
休八									
丁卯	遂四	輔七	杜一		柱一	驚四			
休七									
戊辰	遂五	輔八	杜九	星伏	柱二	驚三	門反		
休六									
己巳	遂六	輔九	杜八		柱三	驚二			
休五	星反								

庚午 蓬七 輔二
休四 杜七

辛未 蓬八 輔一
休三 杜六

壬申 蓬九 輔三
休二 杜五

癸酉 蓬一 輔四
休一 門伏 杜四

甲戌 英九 坤三
景九 伏吟 傷二

乙亥 英二 坤四
景八 傷二

丙子 英二 坤五
景七 傷一

丁丑 英三 坤六
景六 星反 傷九

戊寅 英四 坤七
景五 傷八

己卯 英五 坤八
景四 星伏 傷七

庚辰 英六 坤九
景三 傷六

辛巳 英七 坤一
景二 傷五

壬午 英八 坤二
景一 門反 傷四

癸未 英九 坤三
景九 門伏 傷三

甲申 任八 芮二
生八 伏吟 死二

乙酉 任九 芮六
生七 星伏 死一

柱四
驚二

柱五
驚九

柱六
驚八 星反

柱七
驚七 門伏

心六
開六 伏吟

心八
開四 門反

心七
開五

心九
開三

心一
開二

心二
開一

心三
開九

心四
開八 星反

心五
開七

禽六
死四 星反

禽五
死五 伏吟

丙戌任一 芮七 禽七
生六 死九 死三

丁亥任二 芮八 禽八
生五 門反 死二 門伏

戊子任三 芮九 禽九
生四 死七 死一

己丑任四 芮一 禽一
生三 死六 死九

庚寅任五 芮二 禽二星伏
生二 門反 死八 伏吟 門反

辛卯任六 芮三 禽三
生一 死四 死七

壬辰任七 芮四 禽四
生九 死三 死六

癸巳任八 芮三星反 禽五伏吟
生八 門伏 死五 二門伏

甲午柱七 蓬一 輔四
驚七 休二 杜四 伏吟

乙未柱八 蓬二 輔五
驚六 休九 杜三 門反

丙申柱九 蓬三 輔六
驚五 星反 休八 杜二

丁酉柱一 蓬四 輔七
驚四 休七 杜一

戊戌柱二 蓬五 輔八
驚三 門反 休六 杜九

己亥柱三 蓬六 輔九
驚二 休五 杜八 星反

庚子柱四 蓬七 輔一
驚一 休四 杜七

辛丑柱五 蓬八 輔二星伏
驚九 星伏 休三 杜六

壬寅 柱六 驚八
休二 星反 蓬丸 輔三
杜五

癸卯 柱五 驚七
休一 門伏 蓬八 輔二
杜四

甲辰 心六 開六
景九 伏吟 英九 坤三
傷三

乙巳 心二 開五
景八 英五 坤八
傷二

丙午 心三 開三
景七 門反 英六 坤九
傷一

丁未 心四 開三
景六 星反 英七 坤一
傷九

戊申 心一 開二
景五 英四 坤七
傷八

己酉 心九 開一
景四 英三 坤六
傷十 門反

庚戌 心八 開九
景三 英二 坤五
傷六

辛亥 心七 開八
景二 星反 英一 坤四
傷五

壬子 心六 開七
景一 門反 英九 坤三
傷四 星伏

癸丑 心五 開六
景九 門伏 英八 坤二
傷一

甲寅 禽五 死五
生八 伏吟 任八 芮二
死二 伏吟

乙卯 禽二 死四
生七 星反 任五 芮八
死一

丙辰 禽三 死三
生六 任六 芮九
死九

丁巳 禽四 死二
生五 門反 任七 芮一
死八 門反

奇門秘

月家奇門

上元	正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二

年	年	年	年	年
巳卯 甲子 庚辰	壬午 丁卯 癸未	辛巳 丙寅 癸未	庚辰 乙丑 戊戌	巳卯 甲子 庚辰
甲午 乙丑 辛巳	丁酉 壬子 戊辰	丙申 辛亥 戊戌	乙未 庚戌 己丑	甲午 己酉 辛巳
休 艮	休 丙 巽	生 坤	休 艮	休 艮
開 丙 坤	生 丁 离	開 兌	生 乙 震	開 丙 坤
休 丁 兌	休 丙 巽	休 生 乙 离	開 乙 坤	休 丁 兌
太 陰	開 生 艮	開 生 巽	開 乙 震	休 乾
休 乾	開 丙 坤	開 丙 坤	開 丙 坎	開 丙 坤
開 丙 坤	生 乙 震	生 丁 震	生 丙 离	休 丁 巽
休 丁 巽	生 丙 坤	開 乙 乾	生 丁 坤	休 艮
生 丁 震	休 生 离	生 丁 震	開 丙 乾	開 丁 震
開 丁 离	開 丙 乾	休 丙 開 丁 乾	生 心 乙 兌	生 坤
休 丁 坎	開 丁 坎	生 丙 開 丁 坎	生 丙 開 丁 乾	開 巽 丙
開 乾	生 丁 坤	生	開 乾	開 乙 乾
休 震	休 震	開 兌	地 九 丙 生 坤	開 丁 离
休 開 乾	開 兌	震	休 丁 震	休 震
休 丙 坎	開 乾	開 坤	乙 開 坎	生 乙 离
休 丙 坎	開 生 乾	休 丙 開 丁 乾	丙 乙 坤	天 九 离
休 丁 巽	生 丁 离	生 丁 震	休 丁 震	休 丁 巽
生 丁 震	休 生 离	開 丙 乾	生 丙 開 丁 乾	休 丙 坎
開 丁 离	開 丙 乾	休 丙 開 丁 乾	生 心 乙 兌	生 丁 艮
休 丁 坎	開 丁 坎	生 丙 開 丁 坎	生 丙 開 丁 乾	開 乾
開 乾	生 丁 坤	生	開 乾	休 丙 坎

中元	甲申 己巳 己巳	乙酉 庚午 庚子	丙戌 辛未 辛丑	丁亥 壬申 壬寅	戊子 癸酉 癸卯
	年	年	年	年	年
正	開 丁 震 兌	休 開 乾 兌	生 坤	生 丙 巽	休 開 乾 艮 坎
二	休 生 丙 坤 兌	丙 生 休 開 丁 乾 震	丁 生 休 開 乾 坎	乙 休 丁 開 艮 坎	丁 生 休 開 坎 離 巽
三	生 坤	乙 丁 生 乾 兌	開 丙 艮	開 乾	開 丙 巽 兌
四	乙 休 乾 丙 坤 震	乙 開 艮	開 乾	休 丙 巽	生 坤
五	丙 生 休 巽 震	乙 丁 巽 開	丙 休 兌	丁 休 開 乾 艮 坎	乙 生 丁 休 開 震 艮 坎
六	丁 生 休 離 巽	乙 休 生 兌 乾	丙 震 開 丁 兌	丁 巽 休	丁 震 休
七	乙 休 丁 開 坎 乾	丁 生 休 開 巽 離	乙 震 休 丁 開 艮	休 開 乾 兌	乾 開
八	乙 休 丁 開 乾 坎	乙 開 丙 生 艮 兌	乙 生 乾 開 坤 兌	丁 生 坤	丁 休 乙 生 坤 兌
九	丁 休 丙 開 兌 離	乙 生 坎 兌	乙 離	乙 開 離	丁 生 丙 艮 兌
十	丙 休 震	乙 生 艮 乾	乙 開 坤	生 休 離 巽	開 乾
十一	丙 兌	休 巽	乙 開 坤	生 開 震 坎	乾 開
十二	丁 震 兌	丙 休 開 艮 乾	生 坤	丙 休 開 艮 乾	開 兌

下元	己丑 甲戌 甲辰 己未	庚寅 乙亥 乙巳 庚申	辛卯 丙午 丙子 辛酉	壬辰 丁未 丁丑 壬戌	癸巳 戊申 戊寅 癸亥
	年	年	年	年	年
正	休 丁 震 巽	開 乙 兌	開 休 乾 坎	休 坤	休 丁 生 丙 艮 坎
二	開 生 離 兌	生 坤	開 休 丙 震 兌 坤	休 丙 坎	生 開 離 兌
三	休 開 艮 坎	開 丙 離 兌	生 丙 休 乙 開 離 坤	休 生 艮 坎	休 生 乾 兌
四	開 丁 休 丙 兌 坤	休 乙 震	生 休 開 坤	生 乙 兌	生 坤
五	休 巽	休 丙 巽	開 丁 休 乙 生 震 艮 坎	休 丙 震	生 開 丙 艮
六	無 奇 門	開 休 乾 坎	開 乙 丁 坤 坎 丙 兌 離	開 丁 巽	開 乙 兌 坎
七	休 震	休 生 艮 坎	休 丁 生 艮 坎	休 丙 開 艮 坎	生 坤
八	休 坎 乾	休 生 坎	生 休 乙 開 坤 乾 離	休 乙 巽 乾	開 丙 休 乙 兌 坤 乾 離
九	休 丙 坎 艮	休 生 開 離	休 生 乙 震 兌	休 乙 兌	休 生 離 巽
十	休 生 巽 震	開 坎	休 生 丙 震 乾	生 丁 震	開 乾
十一	生 乾	丙 坎	生 丁 坎 丙 艮 離	生 坤	開 休 巽 乾
十二	休 丁 震 離	開 丁 坎 丙 離	休 丁 巽 丙 離	休 坎	丁 巽 乙 離

右三元月遁。以五虎遁月起之。六十年。遁乙丙丁奇。並同入門方位。前三元年遁。上元六十年。以陰遁一局加之。中元六十年。以陰遁四局加之。下元六十年。以陰遁七局加之。

日家奇門

甲子	乙巳	丙寅	戊癸丑	坎艮震巽離坤兌乾			休生傷杜景死驚開	
甲戌	乙亥	丙子	戊乙寅	坤兌乾坎艮震巽離				
甲申	乙未	丙午	戊己子	巽離坤兌乾坎艮震				
甲午	乙巳	丙辰	戊丁酉	震巽離坤兌乾坎艮				
甲辰	乙卯	丙寅	戊癸未	艮震巽離坤兌乾坎				
甲寅	乙丑	丙子	戊辛巳	坎艮震巽離坤兌乾				
己甲	庚辛	壬癸	乙丙	丁戊				
己卯	庚辰	辛巳	壬午	癸未	甲申	乙酉	丙戌	丁亥
己酉	庚戌	辛亥	壬子	癸丑	甲寅	乙卯	丙辰	丁巳
己未	庚申	辛酉	壬戌	癸亥	甲子	乙丑	丙寅	丁卯
己巳	庚午	辛未	壬申	癸酉	甲戌	乙亥	丙子	丁丑
己丑	庚寅	辛卯	壬辰	癸巳	甲午	乙未	丙申	丁酉
己亥	庚子	辛丑	壬寅	癸卯	甲辰	乙巳	丙午	丁未
坤兌乾坎艮震巽離								

己卯庚辰辛巳癸卯甲辰乙巳　兌乾坎艮震巽離坤

壬午癸未甲申丙午丁未戊申　艮震巽離坤兌乾坎

乙酉丙戌丁亥己酉庚戌辛亥　離坤兌乾坎艮震巽

閏奇訣

閏奇之法有妙訣。神仙不肯分明說。節過符。符過節。萬兩黃金休與泄。至前得符即是超。至後得符即是接。凡節氣或遇甲子甲午甲辰甲寅甲申甲戌正受。若不遇甲子甲午甲辰甲寅甲申甲戌。則看官曆推究。共過幾日。星當用第幾局。名曰超接。其造化每過冬至多是超。至十二三日又曰閏也。

論三奇超神接氣法

超者越過也神者進神也甲子巳卯甲午巳酉乃進神之符頭接者迎接也氣者節氣也超神者謂節氣先到而甲子巳卯之符頭未到該用以前節氣推之接氣者謂甲子巳卯之符頭先到而節氣尚未至宜用未來節氣推之

假如十一月二十日冬至十二日甲子是冬至上局符頭坎一宮起甲子戊數來巳超過九日矣還不敢接氣待坎年芒種方接氣爲妙又如咸淳元年乙丑其年十一月初六日庚子冬至庚子日在巳亥旬冬至中局管十月二十七日甲午乃冬至上局管冬至一七四庚子二宮起冬至一七四初五交節氣星奇巳超用六日矣此超法皆於逐年芒種節上於大雪前尋之何以緣芒種節後是夏至則儀順而奇逆陰陽順逆皆由此也又如丙寅年四月二十四芒種丁亥自前十六日巳卯巳用芒種上局奇至丁亥日巳超八日矣又如十一月初二庚寅大雪節自巳卯至庚寅巳超十二日是過旬也餘無再超之理至此合用開開者何也自甲午至戊申十五日重復大雪前局奇惟十七日乙巳方用冬至節之上局奇是謂之接也自此以後而用接開之法

三奇入墓忌

乙未日 乙墓在未坤　丙戌日 丙墓在戌乾　丁丑日 丁墓在丑艮

運式起例

時之甲頭星謂之直符．直符當隨時干也．直符載之八門謂之直使．直使當隨時宮也．時宮時辰之宮也　時干時干得之干

三遁格

生門月奇加地下乙爲天遁．開門日奇加地下丙爲地遁．休門星奇加地下丁爲人遁

三奇靜應

經曰．陽遁順行前取用．陰遁倒行後取用

假令陽一局日中甲子．直符在三宮．是順取用．今丙奇在巽．即月奇到巽．來應時中．如三奇在直符位上爲時初．前一位爲時中．前二位應時末

奇門路應

乙奇遇生門　有兩鳳鬪或衣公吏應

休門　牛馬及扛木人應

開門　客人孝衣人應

丙奇遇生門　路逢病眼人或人相鬪

休門　路行五十里有鼓吹或樂鼈應

開門　有老人執杖或哭泣應

丁奇遇生門逢獵者或犬應休門二十里逢皂或犬應休門執竹杖白衣婦人開門等物應

三奇臨入卦剋應

日奇到乾主有着黃衣人至又有纏錢人至月奇到乾主有人執刀斧來不然有人來又有黑飛禽至南方產干大猴星奇到乾主有着皂衣人至不然有黃白鳥從西北來至六之七日後進財主宅內有喜吉月奇到坎主有執杖人至不然有鼓支應十日應有進契書大吉若見東方大驚大興星奇到坎主有人着青衣過或提鉄器人至黑白飛禽一双或有提網賣魚人來週年進人口

日奇到艮主有貴人着皂衣人網罟賣魚人至震月奇到艮主有人着皂衣人網罟賣魚人至震日奇到震主有武士執鎗刀又主雷支或皷支應有口文契吉星奇到艮主有人攜文書帶筆至或小兒搪鉄器七日後進金銀週年進白馬吉至二十七日進金帛一百二十日進人

日奇到震主有武士執鎗刀又主雷支或皷支應有口文契吉月奇到震主有網罟賣魚或獵人至或小兒成群應一七日生物週年生貴子有雷傷大猴星奇到震主有網罟賣魚人至或南方女人畜若見南方裂傷大猴

日奇到巽主有白衣乘赤馬至不然小兒至三年生貴子進田宅若東方林木枯時大驚大猴

月奇到巽。主有樂麥應之。又唱啫。或南來人有驚事應。星奇到巽。主有騎牛馬來。或南方有黑雲至三七日有橫財至。過年有黃腫產死相報。大發。或小兒騎牛至。又黑白東人。或小兒騎牛至。又黑白東日奇到離。主有眼腳病人。或畜見北方人家有。大發吉。至七日進六畜。大發。

月奇到離。主有黃黑飛禽成雙至。應七日進。星奇到離。日進坑畔田旺蚕。大發吉。

主有青衣人至。應三七日進橫財。若見東方刀兵。大發。

日奇到坤。主有人裹白被孝服。及西方雷傷牛馬。或鼓麦。應一七日進六畜六十日進文契

月奇到坤。主有人着白衣。及南北鳥鵲至。或鼓麦。應三七日進男女財帛。過年進絕戶田產。星奇到坤。主有女着青皂衣。及黑飛禽。或人挑水過。三七日獲物。北方山崩水破田

日奇到兌。主有女人三五至。不然有雀報喜。三百日進。商音人田。車牛馬自損。發旺。月奇到兌。主有執枝女人東來。又有抱小兒鳴麦過。應七日至。不然有雀報喜。三百日進。商音人田。車牛馬自損。發旺。月奇到兌。主有人將文書帛筆或打魚罟網及飛禽至。應七日進契。艮地有卒死大發。

三奇喜怒

乙奇者。日奇也。到震爲白兎。遊宮。造作。謁見。出行吉。到巽。謂玉兎乘風。百事吉。到離爲白兎當陽。宜作顯揚。煅藥煉丹。百事宜良。到坤謂玉兎暗目。又名太墓

上官遠行市賈遷移脩作用之立見災殃到兌名受制事多不利到乾名玉兎入林上官遠行脩築並吉到坎名玉兎飲泉到艮名玉兎步青宜利

丙奇者月奇也到震謂月入雷門架柱脩營永逢吉慶到巽名火行風起龍神助威到離謂帝旺之鄉但除子午二值時符不可急用外其他寅申辰戌用之是良到坤謂子屠母腹主吉到兌謂鳳凰折翅到乾謂光明不全又名入墓凶不可用到巽謂桑生之道事皆宜利到艮名鳳入丹山艮爲鬼道丙火燦然凶必分矣

丁奇者星奇也三奇之中此星最靈六丁本火之精化而成金到震最明若脩營此方可用竹紙七箇燃火前引人夫行四步外滅火則興工必有祥應到巽爲少女名玉女晉神大風成象是也到離乘旺而太炎能銷爍萬物燥暴不常到坤坤爲地戶謂玉女遊地戶吉到兌火死金旺之鄉能凶能吉到乾名火焰

天門。又名玉女遊天門。其妙異常之比。到艮名玉女遊鬼門。亥到坎名朱雀投江。又丁入壬癸鄉。威德收藏可慎靜。勿顯揚。

三奇貴神登殿

乙日奇下臨震宮。謂日出扶桑之地。有祿之鄉。貴人昇乙卯之殿。

丙月奇下臨離宮。謂南離火旺之地。月炤端門。貴人昇丙午之殿。

丁星奇下臨兌宮。謂天乙之神貴人昇丁酉之殿

右開休生三吉門會三奇貴人昇殿之宮門無道奇無墓此方可用兵遠行征討嫁娶起造謁貴交易百事大吉

三奇六儀

三奇六儀天地之機陰陽順逆至理玄微三奇乙日是也六儀者戊己庚辛壬癸是也六甲者爲儀不受甲者爲奇時加六甲一開一闔上下交接時下得甲甲爲伏吟也加陽星爲開加陰星爲闔百事吉凶云時加六乙往來恍惚與神俱出時下得乙己爲日奇死反擊行兵迸干宜從天上六

乙出而與日奇相遇恍惚如神人無見者故曰與神俱出六乙爲逢星又爲天德百事宜利若將兵大勝所向獲功宜施恩賞不可譴怒行鞭朴之事　時加六丙萬兵莫往王侯之象　時下得丙爲月奇也又謂威火之象火炎於上伏兵不起凡攻伐宜從天上六白尚與月奇相遇又挾威火此類王侯又丙爲明堂此時用事逢憂不憂聞喜即喜將兵大勝又丙爲天威宜上號令大吉　時加六丁出入幽冥到老不刑　時下得丁爲星奇又謂玉女宜安葬逃匿之事若隨星奇求玉女從天上六丁而行入太陰而藏則敵人自不能見百事皆吉無凶若用兵主大勝表暴彰露則凶咎迭作及大段用事皆凶將兵必弱　時加六己如神所使出被凶咎　己爲地戶爲六合宜隱謀私密之事不可

不入必有鬬爭　庚爲天徵百事皆凶將兵客死主勝　時加六辛行逢死人強有所作殃罰纏身　辛爲天庭諸事不利　時加六壬爲吏所禁強有出入非禍相臨　壬爲天牢此時用事必有仇怨爲吏所呵不可舉兵只宜嚴刑獄平訴訟　時加六癸衆人莫視不知六癸出門即死　癸爲天藏只宜遠遁逃從天上六癸而出則衆人莫見又宜揚鞭朴之事

奇門攷經國雄略卷之一終